

ÍNDICE

Palabras preliminares	15
CAPÍTULO I	
Cinco ensayos para entender mejor la justicia y las leyes: la tentación autoritaria	21
1.1. La justicia y las leyes en perspectiva: apariencias y realidades	21
1.2. La justicia como servicio	28
1.3. La eficiencia social de las leyes: cómo ganar credibilidad y prestigio entre albañiles, mecánicos, carniceros, coreógrafos, oculistas, físicos nucleares y otros habitantes	38
1.4. El papel de los jueces para lograr que las leyes sean socialmente eficientes	43
1.5. El habitante común como objetivo y meta final de la justicia y sus reformas	44
<i>Historia de un sábado en la noche en Bangkok</i>	47

CAPÍTULO II

Siete ensayos para la interpretación de la realidad judicial peruana: el espejismo burocrático	49
2.1. La sociedad civil y las clientelas de la justicia en una comunidad en desarrollo	49
2.2. Los colegios de abogados del Perú y su importancia potencial para el sistema de justicia y sus reformas	82
2.3. El Consejo Nacional de la Magistratura (CNM) y el perfil interior de un juez para el Perú. Aproximación y exploración por comparaciones y contrastes	100
2.4. La administración de los sistemas de justicia. Comentarios dispersos sobre una experiencia poco común en trabajos de campo alrededor del mundo	123
2.5. El liderazgo social de los jueces y la Academia de la Magistratura	140
2.6. El impacto de la justicia en la comunidad. La gobernabilidad por los jueces	163
2.7. ¿Es viable y práctico privatizar la justicia? Exploración preliminar para casos de litigios financieros	183
<i>Historia de un domingo de playa en Río de Janeiro</i>	199

CAPÍTULO III

Siete ensayos, tres juegos y un ejercicio escolar para el desmantelamiento de una cultura autoritaria subconsciente: la confusión entre ilusiones e intereses, opiniones y prejuicios, y conocimientos y cultura	201
3.1. Las predecibles resistencias culturales a los cambios	201
3.2. Don Quijote de la Mancha y la manipulación cultural de la justicia como ilusión	219
3.3. La justicia en las obras de Shakespeare como reflejo de la comunidad en Inglaterra de la época isabelina	239
3.4. Jesús de Nazaret y su intento de reformar la justicia en Israel	247
3.5. Las mujeres frente a la justicia y las leyes en el siglo XXI	289

3.6.	La noche de “El plebeyo” como reflejo, síntoma y propuesta en los problemas de la percepción social de la justicia en el Tercer Mundo	318
3.7.	Tres juegos de salón sobre las opciones culturales en el futuro de la justicia peruana: ¿cuál escoger para nuestros hijos?	341
3.7.1.	La pintura y las leyes: díptico portátil de un proyecto colectivo para la paz	341
3.7.2.	Fútbol y justicia: un fotógrafo ambulante retrata los rasgos de nuestro carácter colectivo	344
3.7.3.	Fábula infantil sobre la justicia, las leyes y el lobo feroz	345
3.8.	Cuadro sinóptico sobre la justicia y las leyes peruanas, en la pizarra de un colegio cualquiera en el país	349
3.9.	El proyecto piloto para la reforma de la justicia en el cobro de deudas en dinero	350
	<i>Historia de las respetables razones de la señorita Gertrudis</i>	367

CAPÍTULO IV

	Cuatro ensayos para el largo camino interior hacia una justicia global: la estatura planetaria de los sueños, y el amor como aventura, desafío, disciplina y servicio	369
--	--	-----

4.1.	La cultura como respuesta a los desafíos: la globalización como un ejemplo	369
4.2.	La Corte Penal Internacional (CPI): desafíos y perspectivas	378
4.3.	Sistemas de justicia para el habitante común en países americanos: la geografía jurídica de un continente culturalmente fracturado	398
4.4.	Las mil y una noches de la justicia en el islam.	440

	<i>Máxima importante del budismo zen</i>	475
--	---	-----

	Palabras finales	477
--	-------------------------	-----

	Nota sobre el autor	479
--	----------------------------	-----